

Indledning

Fanø Kommune har et rigt kulturliv. På Fanø finder man et væld af kulturoplevelser året rundt. Kulturen på Fanø er for alle og det prioriteres af mange borgere på Fanø at deltage i kulturlivet enten som udøvere, som arrangører, som frivillige eller som publikum.

Fanø Kommunes borgere er på den måde i udpræget grad kulturforbrugere og udbuddet af kulturoplevelser er på den baggrund bredt i forhold til kommunens størrelse.

Fanø Byråd mener at muligheden for at opleve og udøve kunst og kultur har en værdi i selv både som drivkraft for trivsel og livskvalitet – og som drivkraft for velfærd, bosætning og vækst i kommunen.

Kulturpolitikken er formuleret som en overordnet ramme for Fanø Kommunes indsats på kulturområdet. Det er i kulturpolitikken, kulturens aktører og borgerne kan finde de pejlemærker og mål, der ligger bag ved Kommunens prioriteringer på kulturområdet.

Indsatsområder for kulturpolitikken

Indsatsområderne i kulturpolitikken for den kommende periode er:

Kulturel og demokratisk dannelse for alle

Det folkeoplysende aspekt ved kulturlivet er et vigtigt indsatsområde for Fanø Kommune. I Fanø Kommune skal man kunne "gå til" musik, billedkunst, dans, teater mv. uanset ens socioøkonomiske baggrund. Man skal som barn og som ung på Fanø ikke kunne vokse op uden at haft mulighed for at deltage og blive introduceret til kulturlivet og de forskellige kunstarter. Det skal bl.a. kunne mærkes og ses i Kommunens dagsinstitutioner, i ungehuset og på skolen, at Fanø Kommune er en kulturkommune, hvor børn og unge både har prøvet at opleve og udøve kunst og kultur.

Brobygning mellem kulturarven fra fortiden til nutiden

På Fanø bæres de gamle folketraditioner videre gennem en nutidig udøvelse af det traditionelle og ved en deltagelse i arrangementer, som hylder traditionerne. Gennem det frivillige foreningsliv kan borgerne f.eks. lære at danse en "Sønderhoning" eller en "Fannik" og man kan flere steder også være med til at spille de gamle melodier og synge de gamle sange. Billedkunsten fra Fanøs historie udstilles i flotte rammer på øens museer. Igennem de lokale kulturinstitutioner videreføres den traditionelle kultur på Fanø. Fanø Kommune ønsker som en del af kulturpolitikken at understøtte de kulturaktører og de frivillige foreninger, som sikrer at der stadig i nutiden bygges bro til Fanøs kulturelle traditioner fra fortiden.

Fanø Kommune ser også positivt på at understøtte de kulturinstitutioner, festivaler mv. som bygger denne bro fra fortid til nutid i det lokale kulturliv. Fanø Kommune vil gerne specifikt tage et medansvar for at både bredden, talenterne og vækstlaget inden for folkemusikken understøttes. Fanø Kommune ønsker, at der fortsat kan bevares en folkemusiklinje på Sydvestjysk Musikkonservatorium i Esbjerg og at der via Fanø Musikskole fortsat sikres mulighed for undervisning i traditionel folkemusik for Fanøs børn og unge.

Mangfoldighed sikres gennem understøttelse af mindre kulturmiljøer og fællesskaber

Kultur skaber sammenhængskraft, socialisering og fællesskaber for borgerne. Man er sammen om kulturen og føler derigennem fællesskabet, enten når man synger sammen eller når man er

sammen som frivillig ved en af øens mange festivaler. Det har en værdi at være deltagende i at skabe kulturoplevelser for andre. Fanø Kommune ønsker at bevare kulturlivets mangfoldighed på Fanø, hvor der er plads til at nye ideer til kunst og kultur kan gro. Hvor man kan gå nye veje for at skabe kunst i fælleskab, både hos bredden men også med udgangspunkt i det professionelle kulturmiljø. Fanø Kommune ønsker at understøtte de fælleskabsskabende og socialt inkluderende kulturmiljøer.

Frivillighed som kulturbærer

Fanø Kommune ønsker at skabe et rum for at alle kan deltage i kulturlivet. Fanø Kommunes kulturpolitik skal kun rumme det hele fra alt det frivillige og foreningsbåret til de professionelle aktører inden for kulturlivet. Fanø Kommune vil gerne rumme det hele, men også i særlig grad understøtte de aktører, de initiativer og de miljøer, som i særlig grad trænger til at blive understøttet, fordi de lever af lyst og uden kommercielle interesser.

Kultur som velfærd

I Fanø Kommune skal der være fokus på at få Fanøs kulturliv og –oplevelser ud til kommunens borgere fra vugge til grav. Kultur skaber trivsel og livskvalitet. Fanø Kommune understøtter initiativer som skaber kulturoplevelser, der møder øens borgere ude i borgernes hverdag. Det kan eksempelvis være en teaterforestilling i børnehaven, et skolekor eller fællessang med de ældre på plejecentret.

Mål i Fanø Kommunes kulturpolitik

- Fanø Kommune ønsker at give alle kommunens børn og unge muligheden for at opleve og udøve kunst og kultur og dermed bidrage til et rigt børne- og ungeliv.
- Fanø Kommune tager fortsat et medansvar for at sikre der fortsat kan bygges bro mellem øens kulturelle fortid og nutidens øsamfund – særligt via den rige immaterielle kulturarv som udøves gennem den traditionelle Fanømusik og dans.
- I Fanø Kommune skal kultur også opfattes som en velfærdsopgave. Kulturoplevelserne skal ud og leve i borgernes hverdag, hvor den skaber trivsel og glæde. Et særligt fokus er at få bragt kulturen ud i kommunens institutioner, plejecentret, skolen og i dagpasningen. Fanø Kommune ønsker bl.a. at få formuleret en strategi, som bringer kunsten mere ud i det offentlige rum i Kommunen.
- Fanøs foreningsliv formår på enestående vis, at sikre de stærke kulturmiljøer til glæde for øens borgere og gæster. Fanø Kommune ønsker at understøtte øens mange stærke kulturmiljøer, særligt der hvor kulturlivet skaber fællesskab og der hvor kulturlivet er båret af en frivillig indsats.
- Kultur skaber energi. Fanø Kommune understøtter som hidtil i det omfang vi kan det eksisterende, men vi vil også rigtig gerne udvikle på kulturen på Fanø – og vi vil i særdeleshed gerne være med til at sikre at fremtidens kulturforbrugere får en god og bred indgang til hvad kunst kan være. Kunst og kultur må gerne gå nye veje, forundre og give stof til eftertanke.
- Borgerne og kulturens aktører i Fanø Kommune skal inviteres med ind i en proces for at få formuleret en *handlingsplan* for udmøntningen af kulturpolitikken.